



**Comune di Bologna
Quartiere Navile**

Progetto BoXtutti – Navile

*proposta di gestione e sviluppo area Parco Villa
Angeletti*

BOX**Tutti**

A cura di Bertocchi Alberto

Il presente documento costituisce il risultato finale del percorso svolto all'interno del Progetto Box tutti area Navile, che ha avuto come oggetto di lavoro la definizione di linee guida per la corretta fruizione del Parco di Villa Angeletti.

Il progetto è stato articolato in

1. fase di ricognizione del territorio rispetto alle organizzazioni e alle persone interessate e coinvolgibili nel percorso, durante la quale è stata svolta una mappatura degli stakeholder, un'attività di outreach, l'analisi dei reclami pervenuti negli ultimi tre anni e una camminata di quartiere.

2. fase di elaborazione e produzione di idee svolta principalmente attraverso la realizzazione di un world café e degli incontri del tavolo di negoziazione;

In dettaglio sono stati svolti i seguenti incontri:

dicembre gennaio outreach, sono state contattate 20 organizzazioni e intervistate per raccogliere informazioni di contesto

21 gennaio assemblea pubblica presentazione percorso

9 febbraio svolta camminata nel parco con circa 40 partecipanti

6 marzo incontro informativo presso Casa Gialla

9 marzo world café

10 aprile assemblea pubblica (condivisione documento finale)

9 maggio assemblea pubblica

Agli incontri pubblici sono stati intercalati gli incontri del tavolo di negoziazione, tavolo ristretto costituito da una rappresentanza delle organizzazioni e dei cittadini. Sono stati svolti 3 incontri finalizzati ad una lettura del contesto, formulazione domande world café, stesura documento finale.

Il documento è costituito di tre parti che rappresentano i tre ambiti di proposta emersi dai partecipanti al percorso. Le tre parti vanno intese come articolazione di un'unica complessiva proposta di sviluppo del parco in accordo con la qualificazione del parco nel rispetto dei residenti e dei fruitori. Pertanto nella prima parte sono riportate le linee guida per l'uso del parco, nella seconda le proposte di animazione e qualificazione, maturate da una riflessione sull'uso e il futuro del parco e nella terza parte la proposta di costituzione del comitato per il parco.

Il percorso è stato promosso e realizzato dall'associazione Oltre con lo staff tecnico composto da:

Alberto Bertocchi (coordinatore e facilitatore percorso)

Martina Visentin (collaboratrice organizzativa)

Filippo Carnevali (comunicazione)

Linee guida per l'uso del parco

In esito al percorso, coerentemente con il mandato Istituzionale, si sono prodotte le linee guida per la gestione "civile e rispettosa" del parco. In particolare le linee guida riguardano i 4 punti seguenti

1.1 Accessibilità notturna al parco.

Dati i problemi di sicurezza evidenziati negli allegati e considerata l'attuale situazione che prevede la chiusura dei cancelli carrabili del parco ma consente l'accesso tramite gli accessi pedonali e le svariate rotture della recinzione, si ritiene opportuno procedere ad una sperimentazione di un anno dell'apertura anche notturna del Parco. Tale sperimentazione è da intendersi associata all'attivazione di interventi e iniziative che progressivamente aumentino la frequentazione del parco stesso (ciclabilità e pedonabilità, illuminazione, implementazione attrezzature ludiche e sportive, programmazione di iniziative). Tale sperimentazione comporta la definizione e il monitoraggio di alcuni indicatori (aumento degli episodi di microcriminalità, aumento della frequentazione del parco, ecc.) e può far capo al comitato di gestione del parco stesso (punto 1.4)

1.2 Regolamentazione iniziative nel Parco

Le indicazioni emerse dal percorso partecipato invitano ad assumere la massima cautela nella realizzazione di iniziative musicali che vanno contenute entro gli orari delle 23,30, come già previsti nel nuovo regolamento, sebbene ci sia la richiesta da parte di alcuni cittadini di limitare ulteriormente l'orario alle 22,30. La musica deve essere sottoposta ad una limitazione rispetto ai decibel (così come indicato nel nuovo regolamento) e in linea indicativa vanno privilegiati stili musicali meno rumorosi (jazz, classica e generi da ascolto). Anche in questo caso si rende necessario un controllo accurato e tempestivo dei decibel.

In generale si privilegiano attività di carattere culturale, sociale e sportivo (teatro, animazione per bambini, mercatini, ecc)

Si propone infine che a garanzia della buona riuscita delle iniziative sia indispensabile che la loro realizzazione sia vincolata ad una coprogettazione periodica (semestrale/annuale?) gestita dal comitato di gestione (punto 1.4) e sottoposta ad una assemblea pubblica.

1.3 Convivenza tra diverse tipologie di fruitori (suonatori, giocatori di cricket, ecc)

La presenza di diverse tipologie di fruitori genera alcune difficoltà di convivenza (cani, sportivi, giocatori di Cricket, fruitori estivi del parco, ecc). Si richiede che vengano adottate alcune norme di comportamento che consentano una convivenza piacevole tra le diverse tipologie di utenti. Dal percorso non emergono norme precise (rispetto alle quali esistono già regolamenti) ma delle proposte progettuali che intendo promuovere una miglior convivenza. Anche in questo caso si propone che sia il comitato a proporre un regolamento condiviso e promuovere la realizzazione di iniziative che vadano nella direzione di migliorare i rapporti e gli scambi tra i diversi fruitori a partire da un confronto diretto).

1.4 Gestione e realizzazione attività e assegnazione bandi

I partecipanti al percorso hanno condiviso la proposta di costituzione di un "comitato di gestione" o coordinamento del Parco composto da organizzazioni e da cittadini attivamente interessati al lavoro sul parco e, almeno in una fase iniziale, sostenuto e promosso dal Quartiere Navile.

Ipotesi Piano di lavoro

Dai partecipanti al percorso sono emerse proposte ed idee relativamente all'animazione del Parco e allo suo sviluppo. Le proposte sono state organizzate in un documento progettuale di carattere orientativo articolato in realizzazione a breve termine, prospettive di sviluppo e interventi strutturali.

2.1 Realizzazione a breve termine (Maggio – dicembre 2013)

Le proposte dei partecipanti consentono di dar luogo fino dal mese di Aprile ad iniziative mirate ad animare il parco. Le iniziative riportate sono realizzabili fin da ora senza particolari costi o prevalentemente in modo gratuito.

Quali obiettivi

Quali proposte

② **Costituire un comitato di organizzazioni e cittadini che intendono gestire il Parco**

② **Incentivar e la frequentazione diurna del Parco**

② **Garantire l'avvio di alcune iniziative**

- ② Procedere alla costituzione del "comitato"
- ② Attività informativa e sensibilizzazione frequentatori del Parco
- ② Mercatino dell'usato
- ② Replica Unibike
- ② Riparazione bici e bike sharing
- ② Inaugurazione Arena Terra Verde
- ② Cine forum
- ② Concerti di musica (secondo regolamento previsto)
- ② Patentino "padrone (cane) educato"
- ② Tornei sportivi
- ② Attività ciclo podistiche e trekking
- ② Doggy day (e possibili ulteriori attività)

2.2 Prospettiva a lungo termine

Sono state ipotizzate alcune interessanti aree di sviluppo del Parco, rispetto alle quali occorre però avviare un lavoro progettuale che richiede una migliore condivisione e pianificazione delle azioni e la ricerca di risorse necessarie alla realizzazione. Sono però importanti e solidi spunti progettuali da perseguire su tempi lunghi (2-4 anni)

Quali obiettivi

Quali proposte

② **Promuovere la realizzazione dei percorsi previsti nel laboratorio**

② **Realizzare progettazioni complesse per lo sviluppo dell'area (negli ambiti emersi)**

② **ambito storico-culturale** valorizzazione storia, cultura, natura e arte che caratterizza il contesto in cui è collocata Villa Angeletti (stecca del navile, museo industria, Mambo e le associazioni coinvolte) potenziando il percorso storico e naturale del Parco del Navile, che potrebbe essere anche di richiamo turistico-didattico, creando un vero e proprio museo all'aperto della scienza e della cultura.

② **Ambito naturalistico** valorizzazione ambiente "naturale" con particolare riferimento agli alberi da frutta, orti didattici, spazi per erbe selvatiche, coinvolgimento delle scuole o dei centri estivi per promuovere il rapporto tra bambini e natura, per effettuare escursioni/giochi o coinvolgendo i bambini stessi nella promozione degli aspetti naturalistici del parco.

② **Ambito ricreativo/culturale** per animazione durante tutto l'arco della giornata fino al tramonto (inverno 18 estate 22) - teatro, sport interculturale, letture, concerti jazz/classica. Si potrebbero pensare attività rivolte a target diversi (famiglie, giovani, ecc) in orario diurno e prima serata con spettacoli teatrali, reading di poesie, musica acustica e aumentare attività ludico culturali nella fascia diurna e prima serata (manifestazioni sportive) cine forum

② **Ambito sportivo**, valorizzazione spazi per la realizzazione di attività sportive dalla bici (alcune già evidenziate sopra (Movimento salvaiciclisti - Bologna), all'organizzazione di corse campestri, alla creazione di aree sport e percorso vita con attrezzi per attività fisica, tracciato per corsa campestre con segnalazioni distanza (200mt), l'organizzazione di tornei cricket con comunità pakistana e autogestione

spazio cricket (costituzione associazione) con corsi gratuiti per neofiti.

2.3 interventi strutturali richiesti

Le seguenti richieste sono emerse come elementi necessari per consentire una fruizione piena del Parco e incentivarne la frequentazione da parte di nuove persone.

- ② Miglioramento visibilità esterna del Parco e miglioramento segnaletica
- ② Miglioramento piste di camminamento e ciclabili interne
- ② Apertura sottopasso ciclopedonale via Carracci
- ② Miglioramento illuminazione x frequentazione serale
- ② Ripristino area giochi bimbi
- ② Allacciamento elettrico interno al Parco
- ② Aree sportive attrezzate (area cricket-basket-calcetto??)
- ② Percorso sportivo
- ② Casetta che possa fungere da punto di riferimento per il comitato di gestione del Parco e per i cittadini coinvolti
- ② Spazi/bacheche informative
- ② Necessità di bagni pubblici

Costituzione comitato di coordinamento

Uno degli aspetti più importanti emersi dagli incontri è la necessità di costituire un comitato costituito da cittadini organizzati o in rappresentanza che si costituisca come coordinatore e garante della gestione e dell'utilizzo del parco conformemente a quanto stabilito dal "regolamento condiviso". Si ritiene opportuno che la fase di avvio sia promossa e coordinata dal Quartiere NAvile.

Chi coinvolgere Tavolo negoziazione del progetto e altre organizzazioni o cittadini interessati e attivi nella gestione del Parco

Quali funzioni

Definisce con il coinvolgimento ampio dei cittadini, attraverso assemblee pubbliche, **regole d'uso** del Parco ad eventuale integrazione di quanto già emerso;

co-progetta con il coinvolgimento dei cittadini interessati il programma di iniziative e vaglia in accordo con il Quartiere e i regolamenti comunali, le iniziative. Propone un calendario e lo sottopone ad un'assemblea cittadina

Vigila sullo stato e la fruizione del Parco, sulla programmazione delle iniziative e sulle sperimentazioni, segnalando problemi, mancato rispetto delle regole e verificando la qualità dei percorsi promossi.